



ARXIU DIOCESÀ

ARXIU CAPITULAR DE
LA CATEDRAL

BIBLIOTECA DIOCESANA
DEL SEMINARI

GIRONA

memòria 2016

1. El dia a dia de les tasques arxivístiques i bibliotecàries

Acabats els trasllats de la documentació de l'Arxiu capitular de la Catedral a l'edifici del Seminari, l'any 2016 ha significat entrar de ple en la gestió ordinària del conjunt format per l'Arxiu diocesà, l'Arxiu capitular de la Catedral i la Biblioteca diocesana del Seminari. Aquesta gestió ordinària vol dir fer atenció a tres aspectes: a) l'atenció als usuaris; b) l'ordenació, tractament i catalogació dels diversos fons documentals; i c) la cura de les instal·lacions per a la conservació adequada dels fons.

1.1. L'atenció als usuaris

La sala de consulta s'obre als usuaris les tardes de dilluns a dijous, de 16 a 20 h.; i també els dijous al matí de 10 a 14 h. avisant prèviament; amb l'excepció del dies de Nadal i dels mesos de juliol i agost. Els ordinadors de la sala faciliten la consulta dels fons parroquials digitalitzats, especialment els llibres sacramentals; i també de l'altra documentació arxivística digitalitzada, així com dels manuscrits més antics. D'aquesta forma es preserva la documentació més sensible i s'agilitza el temps i la gestió per a la seva consulta.

1.2. L'ordenació, tractament i catalogació dels diversos fons documentals

Les tasques de caràcter intern bàsicament es realitzen durant els matins. Pel que fa a la documentació de l'Arxiu diocesà, incloent-hi els arxius parroquials, es va actuant en les diverses seccions que són objecte de canvi d'ubicació des dels arxius provisionals fins a l'arxiu definitiu en els nous dipòsits amb armaris compactes. S'aboca la informació, que ja es tenia aplegada amb anterioritat, en el nou programa informàtic i es completa seguint les normes de la NODAC. En relació a la documentació de l'Arxiu capitular es va continuant el pla de la seva reordenació total, tractament i inventari. A la Biblioteca diocesana del Seminari es va ampliant la catalogació en el Catàleg Col·lectiu de les

Universitats de Catalunya, per mitjà del Conveni amb la Universitat de Girona, es reorganitzen algunes seccions o es canvia la seva ubicació per tal de obtenir més espai de creixement, i es van revisant els fons de donacions rebudes.

1.3. La cura de les instal·lacions

L'objectiu primer de la cura de les instal·lacions és d'assegurar una bona conservació dels fons documentals. Per això durant l'any 2016 s'ha revisat el funcionament de les instal·lacions de temperatura i humitat dels dipòsits i s'han instal·lat uns deshumidificadors supletoris en quatre dipòsits per obtenir un nivell òptim. Un altre objectiu és créixer en metres lineals per acollir en bones condicions la documentació, evitant els emmagatzematges provisionals amb els perills sempre amenaçadors d'humitats o tèrmits. Per això es continuen les gestions per anar ampliant el mobiliari de les instal·lacions.

2. Ingressos

2.1. Ingressos a l'Arxiu

Durant l'any 2016, provinent de l'arxiu administratiu de la Cúria diocesana, han ingressat 6,36 m. de duplicats i còpies de partides sacramentals de les parròquies de la diòcesi (1963-2005), en 52 capses homologades i documents solts.

S'ha recollit o ha ingressat documentació parcial de les parròquies d' Aiguaviva, Albanyà, Banyoles (Santa Maria dels Turers), Bassegoda, Bescanó, Camós (Sant Vicenç), Crespià, Espinavessa, Esponellà, Estanyol, Fontcoberta, Lladó, Lliurona, Miànegues i Guèmol, Mollet d'Empordà, Sant Llorenç de la Muga, Santa Maria de Camós, Siurana, Terrades, Vilamalla, Vilamarí i Vilavenut; també de l'obra de l'església del monestir de Sant Esteve de Banyoles (1970-1995) i del Santuari de la Mare de Déu de la Salut de Terrades.

Així mateix han ingressat les agendes de treball del bisbe Mons. Jaume Camprodon (†).

El Sr. Arnau Sorribes ha fet donació d'un lligall de documents procedents del Mas Pou del Glaç de Sant Pol de la Bisbal (1607-1967).

El Sr. Josep Matas, en representació d'una persona anònima, ha fet donació d'uns documents (s. XVIII-XX) sobre relíquies de la Vera Creu, de sant Francesc d'Assís, sant Francesc de Paula i sant Benet Menni.

També han estat adquirits els següents documents:

- Fundació i dotació del benefici de Sant Breç a l'església de la canònica de Sant Martí Sacosta (1397 gener 26, Girona).
- Venda de Censal a favor del benefici de les Onze Mil Verges d'Amer (1683 agost 7, Girona).
- Àpoca atorgada per Josep Gros, sagristà i prior del monestir de Santa Maria d'Amer, a favor de Josep Camps, negociant d'Amer, per la lluitació de tres censals i censos deguts (1707 desembre 21, Amer).
- Encarregament de censals que es pagaven als aniversaris i misses de Ruplà i a la causa pia fundada pel rev. Benet Planas, fet per Joan Grau, treballador de Ruplà (1783 agost 10, Ruplà).
- Àpoca atorgada per Joan d'Alba, cambrer del monestir de Santa Maria d'Amer, a favor de Rafel Llapart, pagès, senyor útil del mas Llapart de la Barroca (1792 desembre 24, Amer).
- Àpoca atorgada pels reverents Francesc Vila i Joan Donay, preveres i beneficiats de Sant Feliu de Pallerols, en raó de diverses pensions degudes d'un censal del benefici de Sant Joan (1793 desembre 24, Sant Feliu de Pallerols).
- Quadern de pagaments als Aniversaris Presbiterals de la Seu de Girona per Pere Masferrer, flequer de Girona, dels censos d'una casa (1832-1880).

- Quadern dels pagaments de censos fets al benefici primer del Sant Sepulcre de Sant Feliu de Girona, per Pere Masferrer, flequer de Girona. (1831-1848).
- Rebut atorgat per Pere Nogareda, prevere, i Antoni Pujals, marmessors de Josep Masmiquel, beneficiat d'Hostalric a favor de Bernat Noguer, procurador dels mateixos, en què reconeixen haver rebut 540 lliures barceloneses provinents del debitori atorgat per Josep Sarsanedas, llaurador d'Osor a favor de l'esmentat Masmiquel (1852 abril 30, Arbúcies).
- Escriptura de redempció de censos a favor de Narcís Illa Bosch. Es redimeixen censals que prestava als Franciscans de Girona, a la Pabordia de Xuncla de Sant Feliu de Girona, als Aniversaris de Sant Feliu de Girona, a la Sagristia de Sant Lluc, i el cens que prestava a la Confraria del Santíssim Sagrament de l'església de Lladó (1856 desembre 2, Girona).
- 4 fragments d'un Capbreu a favor del Benefici segon de Santa Margarida, fundat a l'església de Ruplà (1561-1566).

2.2. Ingressos a la Biblioteca

Durant l'any 2016 s'han adquirit un total de 161 obres, especialment sobre Bíblia, Teologia, Litúrgia, Història, etc. Entre elles, a més de les que pertanyen a col·leccions rebudes per subscripció (BAC, Bernat Metge, Biblioteca de Estudios Bíblicos, Cuadernos Bíblicos, etc.), cal assenyalar les següents:

- Els 14 volums del *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers*, d'Emmanuel Bénézit.
- Els volums XXI-XXVII del *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*.
- Els primers volums de la sèrie de comentaris bíblics *Comprendre la Parabra*, de la BAC.

Pel que fa a les donacions, s'han rebut llibres de les següents persones: Sr. Bisbe, Sr. Arnald Plujà, Mn. Pere Bellvert, P.

Agustí Borrell, Mn. Martirià Brugada, Mn. Joan Busquets, Mn. Vicenç Ma. Capdevila (†), Mn. Pere Carreras, Miquel Casteis (†), P. Enric Cortés, Mn. Jordi Font, Sr. Francesc Miralpeix, Sr. Joaquim Nadal, Mn. Joan Naspleda, Mn. Josep Padrós (†), Mn. Narcís Ponsatí, Sr. Jaume de Puig, Sra. Rosa Serra, Mn. Lluís Solà i Sr. Pep Vila.

També de diverses institucions: Institut Superior de Ciències Religioses de Girona, Ajuntament de Girona, Diputació de Girona, Fundació Noguera, Institut d'Estudis Catalans, Institut d'Estudis Gironins, Amics de Besalú, Arxiu municipal de Canet de Mar, Ajuntament de l'Escala, Ajuntament de Mataró, Capítol Catedral de Mallorca, Capítol Catedral de Tortosa, Capítol Catedral de Salamanca, Monestir de Montserrat, Filles de Sant Josep i Germanetes dels Pobres.

D'aquestes donacions fem un esment especial de 7 volums impresos del segle XVI, rebuts de Mn. Joan Busquets. D'altra banda Mn. Narcís Ponsatí ha fet donació per a les sales de l'Arxiu i la Biblioteca d'una imatge de la Mare de Déu, obra d'Isaac d'Aiguaviva, i d'un quadre, obra de Ricard Ferrer.

3. Treballs

3.1. Treballs a l'Arxiu Diocesà

S'ha ordenat i etiquetat la documentació ingressada durant el present any de les parròquies que anteriorment hem detallat.

S'han descrit 1.467 documents procedents de les parròquies d'Agullana, Aiguaviva, Arbúcies, Banyoles (Santa Maria dels Turers), La Barroca, Batet, Beget, Begur, Bell-lloc d'Aro, Besalú, Bescanó, La Bisbal d'Empordà, Blanes, Bordils, Borrassà, Breda, Cabanelles, Cabanes, Cadaqués, Calabuig, Caldes de Malavella, Camallera, Camós (Sant Vicenç), Campllong, Canet d'Adri, Canet de Mar, Capmany, Capsec,

Cartellà, Casavells, Cassà de la Selva, Cassà de Pelràs, Castanyet, Castell d'Aro, Castell d'Empordà (Llaneres), Castellar de la Selva, Castellar de la Muntanya, Castelló d'Empúries, Castellfolit de la Roca, La Celler de Ter, Celrà, Centenys, Cistella, Cogolls, Colera, Colomers, Constantins, Corçà, Cornellà de Terri, La Cot, Crespià, Cruïlles, Empúries, Espinavessa, Esponellà, Estanyol, L'Estela, Falgons, el Far d'Empordà, Fenals d'Aro, Fogars de la Selva, Fontcoberta, Juià, Lladó, Llançà, Lloret, Madremanya, Maçanet de Cabrenys, Miànegues, Monells, Mollet d'Empordà, Navata, Olot (Sant Esteve), Ordis, Palafrugell, Pals, Parets, Peralada, La Pinya, Pontós, Portbou, Queixàs, Riudaura, Rocacorba, Romanyà d'Empordà, Romanyà de la Selva, La Sala, Salitja, Sant Andreu del Coll, Sant Andreu Salou, Sant Cebrià de Lledó, Sant Cebrià dels Alls, Sant Esteve d'en Bas, Sant Feliu de Guíxols, Santa Maria de Camós, Sant Martí Vell, Serra de Daró, Siurana, Toralles, Vall del Bac, Verges, Vidreres, Viladamí, Vilamalla i Vilamarí.

A part del trasllat progressiu dels fons parroquials al dipòsit definitiu, també s'han traslladat 72 metres dels fons episcopals: Mitra (documentació en paper); Visites pastorals; Registres, Manuals i Protocols de Lletres episcopals; Llicències; fons de la Notaria; Col·lacions, Dotalies, Adjudicacions i Unions i Reduccions de Beneficis; Concursos a parròquies i gran part de les Dispenses de Proclames i Impediments.

Tant el fons de la Mitra, en suport paper, com les Unions i Reduccions de Beneficis i els Concursos a parròquies, s'han etiquetat i substituït les cobertes de cartró i paper per altres de noves, més adequades per a la seva conservació, i s'han incorporat els registres a la base de dades (1.557 entrades). Igualment s'han començat a substituir els cartrons i l'etiquetatge dels 12.289 Processos moderns i a instal·lar-los als dipòsits amb armaris compactes.

Es continua la captació i tractament fotogràfic de documentació d'arxiu, especialment dels fons parroquials, per part dels Srs. Eduard i Alfons Martinell; durant aquest

exercici s'han realitzat 100.200 captacions corresponents a 513 llibres o lligalls (parroquials, dispenses de proclames i d'impediment i altra documentació). El Sr. Pere Trijueque s'ha encarregat del tractament informàtic per tal de posar-ho a disposició del públic.

3.2. Treballs a l'Arxiu Capitular

Durant l'any 2016 s'ha procedit a l'ordenació i reintegració a la seva secció corresponent de 3,20 m. de documentació moderna (s. XX) que romanien encaixada; es tracta bàsicament de comptes, factures i rebuts de Culte i obra, correspondència i projectes i informes. Les fitxes de projectes i informes moderns s'han introduït en el nou programa.

També s'ha procedit a la introducció al nou programa de 1.338 documents de les Pabordies, que ja es tenien descrits i que caldrà revisar i completar més endavant, així com procedir a la neteja i etiquetatge de la documentació física.

S'ha revisat l'inventari dels manuscrits de la Catedral per tenir-lo a disposició de la consulta pública.

3.3. Treballs a la Biblioteca

Al llarg de l'any 2016 s'han registrat 642 llibres, d'aquests 161 han estat de compra, 81 procedents del fons de la Catedral, 88 procedents del fons de la mateixa biblioteca i la resta provinents de donacions d'entitats de la diòcesi o civils, i de particulars.

Durant l'estiu es feu la revisió de la col·lecció de gravats, litografies, làmines i mapes del fons de la biblioteca, afegint-hi, d'acord amb el Capítol, els gravats i làmines provinents de l'Arxiu de la Catedral, atès que tots ells formaven part sigui de la col·lecció de Casa Carles o sigui de la col·lecció de Mn. Pere Valls. També s'hi han ajuntat alguns gravats i làmines d'aquestes col·leccions que es trobaven en el fons del Museu Diocesà sense catalogar. D'aquesta forma es tindrà

tot aquest material reunit en un sol conjunt que properament s'anirà catalogant i el qual s'ha reubicat en unes planeres, amb carpetes de conservació adquirides recentment.

S'ha catalogat la secció de biblioteconomia i d'arxivística i de suport a l'estudi de la història, creada recentment i situada a la sala de treball annexa a la sala de consulta.

En acabar l'any s'ha començat la revisió i reubicació de tota la col·lecció de les obres de la BAC.

3.4. Col·laboradors

Agraïm el treball de digitalització que fa anys duen a terme els anteriorment esmentats Srs. Eduard i Alfons Martinell, i el Sr. Pere Trijueque.

Aquest any també s'ha comptat amb la col·laboració de dos estudiants en pràctiques dintre el conveni amb la Universitat de Girona: Srs. Arnau Sorribes i Pol Albanell.

4. Restauracions

4.1. Arxiu Diocesà

El Taller de Restauració del monestir de Sant Pere de les Puel·les (Barcelona) ha efectuat una tasca de restauració del llibre: *Definicions de Causes Pies* (1507-1527) i *Liber Feudorum Diginitatis Episcopalis* (1369). Hi ha contribuït amb el 34 % del seu cost, el Departament d'Afers Religiosos de la Generalitat de Catalunya.

El Taller de Restauració de la Cort Reial (Girona) ha restaurat els darrers 23 pergamins de la parròquia de Fontcoberta, dipositats a l'arxiu el 2014.

El Taller de Restauració Estudi B2 de Barcelona ha restaurat un lligall de documentació de la Comissió de Girona de Patrimoni Artístic i Delegació d'Arxius de la Generalitat de Catalunya (1936-1938), que per circumstàncies de la història es troben en la secció d'Arxius incorporats.

L'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya ha finalitzat la intervenció de conservació i restauració de 12 pergamins diversos que s'hi havien portat a restaurar. Igualment ha restaurat una pintura sobre taula de la llegenda de Sant Miquel, de l'edifici del Seminari. I aquest any 2016 s'han portat a restaurar, a la mateixa Escola, 40 pergamins del fons de Vilabertran i de la Comunitat de preveres de Castelló d'Empúries. Agraïm aquesta valuosa col·laboració.

També s'ha entregat per a la seva restauració al Sr. Miguel García García un Sambenet manuscrit i policromat en pergami, dins un programa formatiu de la Escuela de Arte y Conservación de Bienes Culturales de Salamanca.

Pel que fa a restauracions de l'Arxiu Capitular, aquest any no s'ha disposat de cap partida pressupostària de la Catedral destinada a aquesta finalitat.

4.2. Biblioteca Diocesana

S'han portat a restaurar a l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya 18 gravats del fons de la Biblioteca.

Igualment agraïm al Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya, a Valldoreix, la restauració de dos quadres de l'Aula Magna. Són dues obres anònimes dels s. XVII-XVIII, el Naixement de Jesús i l'Epifania.

5. Difusió

5.1. Exposicions

Durant l'any 2016 s'ha col·laborat amb el préstec de documentació de l'Arxiu Capitular de Girona i de la Biblioteca diocesana del Seminari en l'exposició: "La Girona de l'aigua" (20 d'octubre 2016-2 d'abril de 2017) a les Sales d'Exposicions Temporals del Museu d'Història de Girona.

També s'han prestat diverses obres (88 gravats, 10 llibres i 1 manuscrit) de la Biblioteca Diocesana del Seminari, així com un quadre anònim del Naixement de Jesús, per a la exposició: "Orígens d'un Museu. La col·lecció de Mn. Pere Valls" (6 de febrer -29 de maig de 2016) al Museu d'Art de Girona.

5.2. Publicacions sobre documentació

Han aparegut, entre altres, els següents estudis i edicions de llibres a partir de documentació de l'Arxiu Diocesà, l'Arxiu Capitular o el fons antic de la Biblioteca:

- Puig i Oliver, Jaume de. "Catàleg dels manuscrits de la Biblioteca Diocesana del seminari de Girona. Volum I : Manuscrits 1-50". Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 2016 (Col·lecció Treballs de la Secció de Filosofia i Ciències Socials ; XLIX)

- Latini, Brunetto. "El Libro del Trasoro". Zaragoza : Prensa de la Universidad de Zaragoza (etc.), 2016. (Col·lecció Larumbre : Textos Aragoneses ; 87). Transcripció íntegra del manuscrit núm. 60 de l'ACG, versió aragonesa del llibre de Latini)

- Alcalde, Gabriel ; Miralpeix, Francesc. “Orígens d’un museu : la col·lecció de Mn. Pere Valls”. Girona : Museu d’Art de Girona, 2013
- Bosch, Monica ; Puigvert, Josep Ma. (eds.). “Girona en època contemporània”. Girona : Ajuntament, 2016 (Col·lecció Història de Girona ; 54)
- Camprubí Sensada, Josep. “Santa Maria de la Seu de Girona a l’època del bisbe Bernat Umbert (1093/94-1111)” Dins: *Analecta Sacra Tarraconensia* núm. 89 (2016), pp. 19-54
- Capdevila i Werning, Keta. “La devoció del Roser a la diòcesi de Girona del segle XVI al XIX : Confraries i imatges”. Tesi doctoral presentada el 30 d’octubre de 2015 a la Universitat de Barcelona
- Culebras Devesa, Jesús. “Rupià”. Girona : Diputació de Girona, 2016 (*Quaderns de la Revista de Girona* ; 180)
- Fidor, Alexander. “Die Handschrift 19b des Arxiu Capitular de Girona : Ein Beitrag zur Überlieferungsgeschichte des lateinischen Talmud”. Dins: *els jorandes Zwischen Rom un Santiago : Festschrift für Klaus Herbers zum 65. Geburtstag*. Sonderddruck : Bochum, 2016, pp. 49-56
- Freixas i Camps, Pere. “La basílica de Sant Feliu : primera catedral de Girona”. Girona : Ajuntament de Girona, 2016
- Llosa Quintana, Climent. “Capmany : Un pessic de la nostra història”. Capmany : Ajuntament, 2015
- Mallorquí, Elvis. “Cinquanta-cinc llegües de passos oblidats i xarrabascos : Els camins històrics de la plana selvatana (La Selva i el Gironès). Vol. 2: els camins transversals”. Santa Coloma de Farners : Centre d’Estudis Selvatans [et al.], 2016 (Col·lecció *Estudis i Textos* ; 19)
- Muntaner i Alsina, Carme. “Catàleg de pergamins de Canet de Mar : Arxiu parroquial, Arxiu Municipal, Biblioteca P. Gual i Pujadas i fons particulars”. Canet de Mar : Ajuntament [et al.], 2015 (Col·lecció *d’Estudis de Patrimoni* ; 7)

- Miró Baldrich, Ramon ; Vila Medinyà, Pep. “Un cas curiós de crim per honra a Verdú”. Dins: URTX, núm. 30. Tàrraga : Museu Comarcal de l’Urgell [et al.], 2016, pp. 101-115
- Mundet i Creus, Joaquim (et al.). “Toponímia dels veïnats de Cassà 3 : Mont-roig i Mosqueroles”. Cassà de la Selva : Ajuntament (etc.), 2016
- Nadal i Farreras, Joaquim. “La revolució de la màquina d’escriure : Notes sobre la Comissió del Patrimoni Artístic i Arqueològic de Girona (1936-1938)”. Dins: Butlletí de la Societat Catalana d’Estudis Històrics, núm. XXVII (2016), pp. 207-234
- Nadal i Farreras, Joaquim. “Joan Subias Galter (1897-1984): dues vides i una guerra”. Barcelona : Institut d’Estudis Catalans [et al.], 2016 (Col·lecció Publicacions de la Presidència. Sèrie Major ; 4)
- Palmada, Guerau ; Palomo, Antoni. “Palol de Revardit”. Girona : Diputació de Girona, 2016 (Quaderns de la Revista de Girona ; 181)
- “Primeres impressions : xilografies gironines, s. XVII-XX”. Girona : Museu d’Art, 2016
- Plujà i Canals, Arnald. “Els masos perduts del Cap de Creus”. Figueres : Brau, 2016
- Schmidt, Tillmann ; Sabanés i Fernández, Roser. “Butllari de Catalunya : documents pontificis originals conservats als arxius de Catalunya (1198-1417)”. Barcelona : Fundació Noguera, 2016 (Col·lecció Diplomataris ; 73-75)
- Serramontmany i Hugas, Albert. “Nivells de vida, dinàmiques socials i canvi històric : l’àrea de Besalú, 1750-1850”. Tesi doctoral presentada el 8 de febrer de 2015 a la Universitat de Girona
- Sureda i Jubany, Marc, “Un altre fragment de consuetat medieval segons els usos de Girona (ABEV, fragments XII/3)”, dins de Miscel·lània Litúrgica Catalana XXIV (2016), pp. 189-203

- Teixidor Colomer, Anna ; Teixidor Planas, Josep. “Història de la premsa de la comarca de la Selva (1868-1975)”, Santa Coloma de Farners : Centre d’Estudis Selvatans [et al.], 2014 (Estudis i Textos ; 17)

*Annals de l’Institut d’Estudis Gironins. Volum LVII (2016):

- Correu Perales, Ma. Esperança. *Les cartes de professió monàstica als convents i monestirs de Girona*, pp. 45-56

- Puig i Oliver, Jaume de. *Sant Domènec i la Inquisició*, pp. 121-154

- Serra de Manresa, fra Valentí, *Els framenors Caputxins i les Clarisses-Caputxines a la ciutat de Girona*, pp. 155-186

- Brugués Massot, Irene, *Com cobrar de qui no et vol pagar. El cas de Miquel Caselles, arxiver, capbrevador, procurador i domer de Sant Daniel de Girona, 1668-1684*, pp. 252-272

- Mallorquí, Elvis. *Un monestir enmig de les fetores riere. Sant Pere de Galligants, segles X-XIV*, pp. 315-328

- Nadal i Farreras, Joaquim. *El convent de les Bernardes: exclaustració i restitució (1936-1939)*, pp. 329-372

- Pinyol i Balasch, Jaume. *La música als convents gironins del s. XVIII*, pp. 373-404

- Puig i Oliver, Jaume de. *Documentació arxivística de Sant Domènec*, pp. 405-416

- Valero Molina, Joan. *Francesc Artau i el bust-relicari de Sant Daniel*, pp. 429-444

-Vila Medinyà, Pep. *Una llicència de pesca nocturna en dies festius, per a poder pagar el deute del rescat dels cadaquesencs Joan i Bartomeu Llorens (segles XVI-XVII), captius a Algèria i Egipte*, pp. 447-458

*Annals del Patronat d’Estudis Històrics d’Olot i Comarca (PEHOC), vol. 27 (2016):

- Solà i Colomer, Xavier. *Petits hospitals rurals: caritat, misèria i supervivència en els segles XVI i XVII. Alguns exemples de pobles de la Garrotxa i la Selva*, pp. 99-133

*Quaderns de la Selva. Volum 28 (2016):

- Martínez, Marc. *Noves hipòtesis sobre l'origen, els límits i les advocacions de la parròquia de Caldes*, pp. 19-39

- Danile Llach, Montserrat. *Salvador Daniel Augeroles (Hostalric, 1787-París, ca. 1850), organista, militar i pedagog musical a França. Noves dades per a una biografia*, pp. 143-154

*Estudis del Baix Empordà, vol. 35 (2016):

- Vila, Pep. *La mort celebrada: un litigi a la Cúria eclesiàstica de Girona per uns funerals de la parròquia de Bell-lloc d'Aro (1738-1739)*, pp. 83-107

*IBIX, 9 (2016):

- Mallorquí, Elvis. *No seria a fer deman a vespre lo foc. Procés contra Castelló Amargant, beguís de la Bisbal d'Empordà*, pp. 187-198

- Moré Aguirre, David. *Llançà 1797 : l'emergència d'un nou ideari després del pas dels francesos*. pp. 199-212

5.3. Concerts sobre documentació musical

L'Associació Música Antiga de Girona ha portat a terme al llarg de l'any 2016, diversos concerts a partir de partitures de l'Arxiu capitular de la Catedral:

- 3 de gener: Concert de Nadal celebrat a l'Auditori de la Mercè a Girona.

- 16 de maig: Concert inaugural del 350è aniversari hospital de Santa Caterina, celebrat a l'Auditori Josep Irla de la seu de la Generalitat a Girona.

- 30 de juny: Concert a l'Aula magna del Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya amb motiu del 25è aniversari creació de l'Associació de Catedràtics d'Ensenyament Secundari de Catalunya.

- 8 d'octubre: Concert a l'Auditori de Girona amb la interpretació de l'Oratori de 1783 dedicat a Sant Tomàs, obra de Jaume Balius, mestre de capella de Girona, i amb la inclusió dels Goigs a Sant Narcís del mateix mestre.

A més, durant el més de març, l'esmentada associació va editar un nou CD amb el Rèquiem de Francesc Juncà, compost el 1774 amb motiu de la mort del bisbe Palmero.

6. Servei al públic

Durant l'any 2016 la sala de consulta s'ha obert al públic durant 205 sessions, amb un total de 820 hores d'atenció amb 993 visites, de les quals més de 900 han fet ús dels ordinadors per fer recerques genealògiques, històriques o utilitzar el catàleg del fons de la Biblioteca.

Total peticions de documents o llibres del dipòsit per a consulta:

2016	Arxius	Biblioteca			
		Monografies	Manuscrits	Revistes	Total
Gener	87	10	14	3	114
Febrer	32	13	3	5	53
Març	37	23	10	2	72
Abril	32	27	7	4	70
Maig	54	21	10	0	85
Juny	70	31	18	3	122
Setembre	78	36	10	0	124
Octubre	46	17	1	2	66
Novembre	103	20	1	3	127
Desembre	29	8	3	1	41
	568	206	77	23	874

S'han deixat en préstec 88 llibres del dipòsit de la Biblioteca.

El web ha estat utilitzat per prop de 30.000 persones durant l'any, que han visitat entorn de 360.000 pàgines.

S'ha autoritzat la captació de 394 d'imatges, de les quals 16 han estat reproduïdes per a ser publicades total o parcialment; s'han gestionat prop de 654 peticions a través de correu electrònic; també s'han elaborat i enviat 38 certificacions de partides sacramentals.

7. Comptes

7.1. Despeses de funcionament

Despeses ordinàries

1.- Adquisició de llibres	3.565,14 €
2.-Subscripcions a publicacions periòdiques	1.309,76 €
3.- Restauració documentació	6.488,08 €
4.- Informàtica i equipament, mobiliari...	8.702,39 €
5.- Material fungible	5.036,85 €
6.- Formació, peatges, porteria	3.251,89 €
7.- Serveis i manteniment	9.851,64 €
8.- Neteja	2.501,75 €
9.- Subministraments	14.794,98 €
10.- Aportació per despeses edifici Seminari	6.106,26 €
11.- Nòmines del personal	97.735,16 €

Despeses extraordinàries

1.- 3 deshumidificadors dipòsits 8.745,30 €

Total despeses: 168.089,20 €

7.2. Ingressos

1.- Aportacions dels usuaris per serveis 3.289,69 €

2.- Aportació de l'Institut Superior de Ciències Religioses per a llibres 1.782,57 €

3.- Subvenció del Departament d'Afers Religiosos per a restauració de documents 1.276,00 €

4.- A càrrec de l'administració del Bisbat per despeses ordinàries 104.523,16 €

5.- A càrrec del Capítol Catedral 48.472,48 €

6.- Aportació extraordinària a càrrec de l'administració del Bisbat 8.745,30 €

Total ingressos: 168.089,20 €

Girona, gener de 2017

JOAN NASPLEDA, director.
ANNA BANCELLS, ALBERT SERRAT I JOAN VILLAR,
de l'equip de l'Arxiu Diocesà, l'Arxiu Capitular i de la
Biblioteca diocesana del Seminari de Girona.

Arxiu Diocesà

Arxiu Capitular de la
Catedral

Biblioteca diocesana del
Seminari

Girona

Pujada Sant Martí, 12
17004, Girona
(edifici del SEMINARI, 3er. pis)
Tel. 972 48 73 46

Horaris: dilluns a dijous de 16 a 20 h. Dijous
de 10 a 14, consultes convingudes

<http://www.arxiuadg.org>
info@arxiuadg.org – arxiu@catedraldegirona.org